

ПОЛОЖЕНИЕ

*о конкурсе творческих эссе
«Лобачевский. Искусство»,*
проводимого ННГУ им. Н.И. Лобачевского в 2023/2024 учебном году

1. Общие положения

- 1.1 Настоящее Положение о конкурсе творческих эссе «Лобачевский. Искусство» (далее — Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса, его организационно-методического обеспечения, порядок участия школьников и студентов, определения победителей и призеров.
- 1.2 Конкурс проводится на базе ННГУ им. Н.И. Лобачевского. Учредителем Конкурса является ННГУ им. Н.И. Лобачевского. Организатором выступает Высшая школа искусств и дизайна ННГУ им. Н.И. Лобачевского (далее — ВШ ИиД).
- 1.3 Основными целями и задачами Конкурса являются:
 - выявление наиболее одаренных и подготовленных школьников и абитуриентов;
 - развитие творческой инициативы и интереса молодежи к образовательному процессу, научной деятельности и исследовательской работе;
 - расширение путей взаимодействия средней школы, колледжей, вузов и ННГУ им. Н.И. Лобачевского;
 - создание необходимых условий для поддержки мотивированных абитуриентов, ориентированных на профессиональную карьеру в сфере культуры, искусства и креативных индустрий;
 - содействие в профессиональной ориентации обучающихся, планирующих поступление в вуз.
- 1.4 Финансовое обеспечение Конкурса производится за счет средств ВШ ИиД. Конкурс проводится в соответствии с частью 2 статьи 77 Федерального закона N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации". Плата за участие не взимается.
- 1.5 Решение вопросов, связанных с организацией и проведением Конкурса, обеспечивается организационным комитетом Конкурса.

2. Порядок проведения и организации Конкурса

- 2.1 В Конкурсе на добровольной основе могут участвовать учащиеся 9 — 11 классов общеобразовательных учебных заведений, учащиеся колледжей и выпускники организаций среднего профессионального образования, а также абитуриенты, имеющие высшее образование уровня бакалавриата, специалитета или магистратуры.

- 2.2 Требования и условия участия, сроки, время проведения и формы проведения Конкурса размещаются на официальном сайте ННГУ в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на странице ВШ ИиД по адресу <http://www.art.unn.ru> (далее – страница ВШ ИиД сайта ННГУ).
- 2.3 Конкурс проходит в один этап.
- 2.4 Участники должны предоставить письменные работы, отражающие их мотивацию поступления в Высшую школу искусств и дизайна, в электронной форме. Через призму собственного видения, научных, исследовательских и творческих интересов участник должен обосновать выбор будущего направления подготовки, показать перспективы применения новых знаний и навыков в практической деятельности и возможности для будущей самореализации.
- 2.5 Конкурс проводится в дистанционном формате.
- 2.6 Обучающиеся, желающие принять участие в Конкурсе, должны зарегистрироваться как участники Конкурса, заполнив форму заявки, размещаемую на странице ВШ ИиД сайта ННГУ, не позднее 7 дней до начала Конкурса.
- 2.7 Информация о проведении Конкурса и о порядке участия в нем, о подведении итогов Конкурса, о победителях и призерах является открытой и размещается на сайте ННГУ и (или) на странице ВШ ИиД сайта ННГУ.

3. Организационно-методическое обеспечение Конкурса

- 3.1 Для организационно-методического обеспечения проведения Конкурса формируются организационный комитет Конкурса (далее — Оргкомитет) и конкурсная комиссия Конкурса (далее — Конкурсная комиссия).
- 3.2 Состав оргкомитета и конкурсной комиссии утверждается распоряжением декана ВШ ИиД.
- 3.3 Оргкомитет Конкурса:
 - устанавливает регламент и сроки проведения Конкурса;
 - формирует конкурсную комиссию (для проверки творческих эссе и выявления победителей и призеров Конкурса);
 - контролирует проведение Конкурса;
 - награждает победителей и призеров Конкурса;
 - осуществляет иные функции в соответствии с положением о Конкурсе.
- 3.4 Конкурсная комиссия назначается ежегодно.
- 3.5 Конкурсная комиссия:
 - проводит проверку результатов творческих эссе, оценивает результаты;
 - осуществляет иные функции в соответствии с положением о Конкурсе.
- 3.6 Решения конкурсной комиссии оформляются протоколом за подписью её председателя.

4. Критерии оценивания проектных работ

Критерий оценивания	Количество баллов
Убедительная аргументация и критическое мышление	35
Грамотное, логичное изложение, системная подача материала	35
Концептуальный подход к проблематике и выбору темы эссе, интерес к освоению творческих профессий	30
Общее количество баллов	100

5. Победители и призеры Конкурса

- 5.1. Победители и призеры Конкурса определяются путем оценивания работ участников Конкурса Конкурсной комиссией и утверждаются оргкомитетом Конкурса.
- 5.2. Победителям Конкурса вручаются дипломы победителей Конкурса (Диплом I степени), призерам Конкурса — дипломы призеров Конкурса (Дипломы II и III степени). Участникам Конкурса вручается сертификат участника.
- 5.3. Победителям, призерам и участникам Конкурса могут быть начислены дополнительные баллы в соответствии с Порядком учета индивидуальных достижений поступающих в ННГУ им. Н.И. Лобачевского на программы бакалавриата, программы специалитета, программы магистратуры в 2024 году (Приложение 4 к Правилам приема на обучение по образовательным программам высшего образования — программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры в Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского в 2024 году).

Контактная информация:

Высшая школа искусств и дизайна

Ответственный за проведение мероприятия:

И.о. декана Высшей школы искусств и дизайна — Шлиенкова Елена Викторовна

Эл.почта: art@unn.ru

Адрес: г. Нижний Новгород, пр. Гагарина, 23, к.2, ауд. 316.